

**Decanato Vigentino Milano**



**In onore di S. Cecilia, patrona dei musicisti**

# **6° FESTIVAL delle CORALI parrocchiali**

**DOMENICA 23 NOVEMBRE 2014**

**ore 15,30**

**nella chiesa di OGNISSANTI  
via Bessarione 25**

**Partecipano le corali di:**

**Madonna della Medaglia Miracolosa (due Cori: adulti e giovanissimi)**

**S. Michele Arcangelo e S. Rita**

**Madonna di Fatima**

**Sacra Famiglia in Rogoredo**

**San Luigi**

**S. Maria e S. Pietro in Chiaravalle**

**S. Maria Assunta in Quintosole**

**Ognissanti**

**S. Maria Liberatrice**

**. Ingresso libero .**

**Tutti invitati a sostenere ed apprezzare il prezioso contributo offerto dalle nostre corali!**

# 6° FESTIVAL delle CORALI PARROCCHIALI

## PROGRAMMA

- **Coro Madonna Med. Miracolosa – (gruppo animazione Messe vigiliari)**  
15 cantori, diretto da Marina Terzoni, all'Organo Francesca Sangalli:
  - 1) **ORA È TEMPO DI GIOIA** (dal repertorio Gen Rosso)  
*con Chitarra e Organo (tutti e due i canti)*
  - 2) **MAGNIFICAT**
- **Coro "l'Arcobaleno" - Madonna della Medaglia Miracolosa**  
30 ragazzi cantori, diretto e accomp. alla chitarra da Marco Bellomo
  - 1) **SA MESA** di Luigi Marielli (n. 1958)  
*con Chitarra, Tamburo e Cembalo*
  - 2) **OJOS DE CIELO** di Victor Heredia (n. 1947)  
*con Chitarra*
- **Coro S. Michele Arcangelo e S. Rita (20 cantori)**  
direzione e Organo: Grasiela Dantas; al flauto dolce: Laura Ansante.
  - 1) **KYRIE ELEISON (Messa Festiva)** di John Leavitt (n. 1956)  
*accomp. Tastiera*
  - 2) **SANCTUS - BENEDICTUS (Missa Brevis)** di Jacob de Haan (n. 1959)  
*accomp. Organo e Flauto*
- **Coro Madonna di Fatima (dell'Assunta in Vigentino) (40 cantori)**  
diretto da Amos Mariani, all'Organo Franco Catena:
  - 1) **O MAGNUM MYSTERIUM** di Tomàs Luis de Victoria (1548-1611)  
*a Cappella*
  - 2) **GOD REST YOU MERRY, GENTLEMEN** (tradizionale)  
*accomp. Organo*
- **Coro Sacra Famiglia in Rogoredo (30 cantori)**  
diretto da Mario Legnazzi, all'Organo Annamaria Zambarbieri:
  - 1) **LA NUOVA GERUSALEMME** di Lucien Deiss (1921-2007)  
*accomp. Organo*
  - 2) **MAGNIFICAT** di Lorenzo Perosi (1872-1956)  
*accomp. Organo*

- Coro **San Luigi Gonzaga** (30 cantori), diretto da Gabriele Virtuani:
  - 1) **BIANCO NATALE** (rielaborazione da) Irving Berlin (1888-1989)  
*a Cappella*
  - 2) **AVE MARIA** di Jacob Arcadelt (1504-1568)  
*a Cappella*
- Coro **S.Maria e S.Pietro in Chiaravalle** (20 cantori) diretto da Valeria Massaron; con Giuseppe Lucchini (organo) e Maurizio Freddi (chitarra):
  - 1) **PANIS ANGELICUS** di César Franck (1822-1890)  
*accomp. Organo*
  - 2) **EFFONDERÒ IL MIO SPIRITO** di Carlo Recalcati (n. 1937)  
*accomp. Organo*
  - 3) **NOI NON SAPPIAMO CHI ERA** di Alberto Agape  
*accomp. Organo e Chitarra*
- Coro **S. Maria Assunta in Quintosole** (20 cantori) diretto da Susanna Castelli:
  - 1) **SUMMER IS ICUMEN IN** (Canone XIII secolo)  
*a Cappella*
  - 2) **STELUTIS ALPINIS** di Arturo Zardini (1869-1923)  
*a Cappella*
- Coro **Ognissanti** (24 cantori), diretto da Enrico Grilli (Dir. e Organo):
  - 1) **PADRE NOSTRO** su musica di Paul Simon (n. 1941)  
*accomp. Tastiera*
  - 2) **DONA NOBIS PACEM** attr. a W. A. Mozart (1756-1791)  
*accomp. Tastiera*
- Coro **S. Maria Liberatrice** (30 cantori), diretto da Alessandra Bellani alla Tastiera Pasquale Marannino:
  - 1) **LORD HOLD ME** di Hans Christian Jochimsen (n.1971)  
*accomp. Tastiera*
  - 2) **AMEN** (tradizionale – arm. U. Sanavio; testo E. Hawkins)  
*accomp. Tastiera*

#### APPENDICE:

- • Cori **Ognissanti** e **S. Maria Liberatrice** *assieme:*

**HARK! THE HERALD ANGELS SING** (m. di F. Mendelssohn, 1809-1847)  
*accomp. Tastiera*

#### SALUTO FINALE:

- • • PROPOSTA DI UN CANTO INSIEME, CORISTI E NON CORISTI!